

令和6年10月1日

### 「第32回 リオデ徳島音楽祭」の開催について

徳島県内の生涯学習活動を支援している公益財団法人とくぎん生涯学習振興財団（徳島市富田浜、理事長：柿内 慎市）では、令和6年度財団事業の一環として、協同組合徳島総合流通センター（徳島市川内町、理事長：北 哲也氏）と共催にて、「第32回 リオデ徳島音楽祭」を下記のとおり開催しますのでお知らせいたします。

本年も、日本音楽界最高の登竜門「日本音楽コンクール」に上位入賞された才能豊かな若手音楽家がトップレベルの演奏を繰り広げます。

芸術の秋に、クラシックの夕べをゆっくりとお楽しみください。

#### 記

1. イベント名 「第32回 リオデ徳島音楽祭」日本音楽コンクール入賞者演奏会
2. 日 時 令和6年11月13日（水） 開場 18:00 開演 18:30
3. 場 所 徳島文理大学（徳島キャンパス） むらさきホール
4. 演 奏 者 日本音楽コンクール上位入賞者  
山下 裕賀（声楽部門 第1位）  
水野 琴音（バイオリン部門 第1位）  
吉田 智就（ホルン部門 第1位）
5. 開 催 者 【主催】協同組合 徳島総合流通センター  
【共催】公益財団法人 とくぎん生涯学習振興財団  
徳島文理大学
6. 協力・後援 【協力】毎日新聞社  
【後援】徳島県、徳島市、徳島市教育委員会、徳島商工会議所  
徳島県中小企業団体中央会、NHK徳島放送局、徳島新聞社  
四国放送、ケーブルテレビ徳島、エフエム徳島、エフエムびざん
7. 入場料(全席自由) 前売券 1,500円 ・ 当日券 1,800円

詳しくは、協同組合 徳島総合流通センター（TEL：088-665-4100）までお問い合わせください。

以 上



32nd

# リオデ 徳島 音楽祭

日本音楽コンクール入賞者演奏会

## 日本音楽コンクールについて

「日本音楽コンクール」は1932年(昭和7年)に始まり、戦争中も休むことなく毎年続けられ、現在は毎日新聞社とNHKが共同で主催しています。この間、日本の音楽界の最高の登竜門として、数多くの優れた新人音楽家を世に送り続け、今日に至るまでの受賞者の方々は国内は勿論、国際的な舞台上で華々しい活躍をしております。現在「日本音楽コンクール」はその歴史の長さ、応募者の多さと高い水準で世界の音楽界から注目を浴びる権威あるコンクールになっています。

2024 **11.13** WED

▶ 会場: 徳島文理大学 むらさきホール

▶ 開場: 午後6時00分

▶ 開演: 午後6時30分

▶ 入場料(全席自由)

前売券1,500円・当日券1,800円

※自然災害、感染症などの不測の事態により、演奏会が中止になった場合の払い戻しはいたしません。

◆ホルン 吉田 智就

◆声楽 山下 裕賀

◆バイオリン 水野 琴音

# RIODE TOKUSHIMA MUSIC FESTIVAL 2024

[主催] 協同組合 徳島総合流通センター

[共催] 公益財団法人とくぎん生涯学習振興財団

徳島文理大学

[協力] 毎日新聞社

[チケット取扱所]

- 小山助学館 本店……………TEL654-2135
- 黒崎楽器 本店……………TEL653-6614
- 平惣 徳島店……………TEL622-0001
- 平惣 川内店……………TEL666-3666
- 平惣 タクト店……………TEL634-0081
- 平惣 阿南センター店…TEL0884-24-5005
- 平惣 羽ノ浦店……………TEL0885-37-0700
- 平惣 小松島店……………TEL0885-35-0888
- 宮脇書店 鴨島店………TEL0883-24-2424

[後援]

- 徳島県
- 徳島市
- 徳島市教育委員会
- 徳島商工会議所
- 徳島県中小企業団体中央会
- NHK 徳島放送局
- 徳島新聞社
- 四国放送
- ケーブルテレビ徳島
- エフエム徳島
- エフエムびざん

[流通センター参加企業]

- あおき製作(株)
- 東海運(株)
- (有)アルミナ
- (株)阿波化成
- (有)アワパック
- (株)イチマル
- SPK (株)
- (株)グリラス
- (株)クロサキ
- 斎 徳(株)
- (株)佐渡
- 三晃産業(株)
- 三和電気土木工事(株)
- 四国三菱電機販売(株)
- (株)スタン
- 積水ハウス建設中国四国(株)
- (株)ダンロップタイヤ
- (株)つつみ商会
- 徳島技術支援協同組合
- (株)徳島大正銀行
- 徳島電材(株)
- 日産部品東四国販売(株)
- 日本食研(株)
- (有)ハートフル・ファミリー
- (有)パッケージブラザ マルイチ
- (株)日の出商会
- (株)広海クラシオ
- (株)北光社
- 堀部産業(株)
- (株)丸一
- 三菱電機(株)
- (株)南出キカイ
- 美馬商事(株)
- 山田機械(株)
- ヤマト運輸(株)
- 吉成種苗(株)
- (株)米本
- 渡辺塗料(株)

協同組合 徳島総合流通センター

徳島市川内町平石流通団地51番地 TEL088-665-4100

<https://www.trc.or.jp>

32nd

# リオデ徳島音楽祭

日本音楽コンクール入賞者演奏会

# 2023 11.13 WED

- ▶ 会場: 徳島文理大学 むらさきホール
- ▶ 開場: 午後6時00分 ▶ 開演: 午後6時30分
- ▶ 入場料 (全席自由): 前売券1,500円 当日券1,800円

司会 山田美也子 Miyako Yamada

NHK大阪放送児童劇団卒。大阪音楽大学声楽科卒業。「ステージ101」のヤング101、「パンポロリン」のミコちゃん、「おはようナイスデイ」「ETV8文化ジャーナル」のテレビキャスターを経て、「ベストオブクラシック・N響定期公演」などFM生放送のナビゲーターを四半世紀にわたり務めた。オーケストラコンサートや室内楽演奏会の司会も多く、クラシック音楽を分かりやすく楽しく伝えることに心を砕いている。

### 【ご注意】

- 託児所は設けておりません。乳幼児等就学前のお子さまの入場はご遠慮ください。
- 全館喫煙および飲食は禁止しております。
- 雨天の場合、館内への傘の持込は禁止しております。当日、スタッフの指示に従ってください。
- 周辺店舗への迷惑駐車は絶対にお止めください。



\*アスティとくしま多目的広場17時以降、駐車場として借り上げています。(ただし、台数に限りあり)駐車場の事故に関しては、一切の責任は負いません。(注)警備員の指示に従ってください。

### ごあいさつ

徳島の文化の向上、発展を願い平成3年以来、毎年実施してまいりました当組合主催の「リオデ徳島音楽祭」も今年で第32回を迎えることになりました。協同組合徳島総合流通センターは、現在38社の組合員企業が参加しております。組合の綱領として「地域社会への貢献」を掲げ、我が徳島の社会、文化の発展に寄与出来ればとの思いから、この音楽祭を企画し開催してまいりました。おかげをもちまして多くの皆様方にご賛同、ご協力を賜り、またこれまでご来場頂いた方々の温かい励ましのお言葉に支えられながら回を重ねることが出来ております。組合員一同、厚く御礼申し上げます。今年も日本音楽コンクール第1位の方々をお招きし、演奏会を開催いたします。より多くの皆様方のご来場を心からお待ち申し上げます。クラシックの夕べをごゆっくりお楽しみください。

協同組合 徳島総合流通センター 理事長 北 哲也

声楽  
**山下 裕賀**  
Hiroka Yamashita

野上 彰 作詞  
小林 秀雄 作曲  
■「落葉松」

オスカー・ハマースタイン2世 作詞  
リチャード・ロジャース 作曲 多田聡子 編曲  
■「私のお気に入り」  
【サウンド・オブ・ミュージック】より

チャーザレ・ステルビーニ 作詞  
ジョアキー・ノロッシニ 作曲  
■「今の歌声は」  
【セビリアの理髪師】より

京都市出身。東京藝術大学声楽科卒業。同大学院修士課程オペラ専攻を首席修了。同大学院博士後期課程単位取得。在学中、武藤舞奨学金を得てウィーンへ短期留学。第21回コンセール・マロニエ21第1位。第92回日本音楽コンクール声楽部門第1位、ならびに岩谷賞(聴衆賞)、瀬木賞、INPEX 賞を受賞。第38回日本管打楽器コンクールホルン部門第1位および文部科学大臣賞、東京都知事賞を受賞。第20回東京音楽コンクール金管部門第1位。ソリストとして東京フィルハーモニー交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、千葉交響楽団、東京音楽大学シンフォニーオーケストラ、セントラル愛知交響楽団と共演。プロオーケストラ等の演奏会に出演する傍ら、アンサンブルにも精力的に取り組んでいる。2019年千葉県少年少女オーケストラ団員として、テレビ朝日「題名のない音楽会」・サントリーホールでの東京公演、NHK-FM「リサイタル・パッシオ」に出演。これまでにホルンを吉永雅人、福川伸陽、水野信行の各氏に師事。パシフィックフィルハーモニア東京首席ホルン奏者。

ホルン  
**吉田 智就**  
Tomonari Yoshida

ルートヴィヒ・ヴァン・ベートーヴェン 作曲  
■「ベートーヴェン ホルンソナタ 第1楽章」

フランツ・ヨーゼフ・シュトラウス 作曲  
■「夜想曲」

ウジェーヌ・ジョゼフ・ボザ 作曲  
■「頂上にて」

1999年生まれ、千葉県出身。4歳よりピアノ、9歳よりホルンを始める。東京音楽大学付属高等学校卒業。東京音楽大学を給費奨学生として卒業。第92回日本音楽コンクールホルン部門第1位および岩谷賞(聴衆賞)、瀬木賞、INPEX 賞を受賞。第38回日本管打楽器コンクールホルン部門第1位および文部科学大臣賞、東京都知事賞を受賞。第20回東京音楽コンクール金管部門第1位。ソリストとして東京フィルハーモニー交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、千葉交響楽団、東京音楽大学シンフォニーオーケストラ、セントラル愛知交響楽団と共演。プロオーケストラ等の演奏会に出演する傍ら、アンサンブルにも精力的に取り組んでいる。2019年千葉県少年少女オーケストラ団員として、テレビ朝日「題名のない音楽会」・サントリーホールでの東京公演、NHK-FM「リサイタル・パッシオ」に出演。これまでにホルンを吉永雅人、福川伸陽、水野信行の各氏に師事。パシフィックフィルハーモニア東京首席ホルン奏者。

# RIODE TOKUSHIMA MUSIC FESTIVAL 2024

バイオリン  
**水野 琴音**  
Kotone Mizuno

カロル・シマノフスキ 作曲  
■「ヴァイオリンソナタ」

2003年奈良県生まれ、青森県出身。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、東京藝術大学音楽学部3年に宗次徳二特待奨学生第9期生として在学中。学内にて令和5年度平山都夫文化芸術賞受賞。第92回日本音楽コンクール第1位、併せてレウカディア賞、鷲見賞、INPEX賞。第21回東京音楽コンクール弦楽部門第2位および聴衆賞。第15回アルテュール・グリュミオー国際ヴァイオリンコンクール(ベルギー)第1位およびグランプリ。第24回日本演奏家コンクール弦楽部門・大学生の部第1位および朝日新聞社賞・兵庫県知事賞。第40回霧島国際音楽祭音楽祭賞。第16回ミュージックアカデミーinみやぎき優秀賞・第28回宮崎国際音楽祭新星たちのコンサート出演。2023年いしかわミュージックアカデミー-IMA奨励賞。使用楽器は、一般財団法人ITOHより貸与されている1721年製のピエトロ・ガッレリ。これまでに伊東眺美、マウロ・イウラート、小栗まち絵各氏に、現在、玉井菜探氏、堀正文氏に師事。

ピアノ  
**多田 聡子**  
Saroko Tada

野で定評があり、錦織健をはじめとする数多くの歌手を豊富なレパートリーでサポート。ジャンルにとらわれないユニークな演奏活動としては「X-JAPAN」YOSHIKIのピアノを個人指導し、NHKホール、日本武道館、東京ドームのライブにて共演。「らららクラシック」「クラシック倶楽部」「リサイタル・パッシオ」などテレビ、ラジオ、ネット配信番組への出演のほか、YouTube等映像作品の編曲・演奏・制作に携わるなど活動は多岐に渡る。

ピアノ  
**岡田 華子**  
Hanako Okada

野を中心に演奏会やコンクール伴奏の場で活動している。2024年伊那市市民オペラ「夕鶴」に稽古ピアニストとして参加。2024年度より東京音楽大学ピアノ演奏研究員、ならびに洗足学園音楽大学準演奏補助要員。日本ドイツリット協会会員。

ピアノ  
**吉武 優**  
Masaru Yoshitake

東京藝術大学および大学院修了。ベルリン芸術大学ディプロム課程、国家演奏家コースを修了。第28回坂塚新人音楽コンクールおよび第7回みづきアカデミア音楽コンクール優勝。第81回日本音楽コンクール入選。第69回ジュネーブ国際音楽コンクールセミファイナリスト。現マコン音楽祭、独ラインガウ音楽祭等に出演の他、多数オーケストラと共演。現、桐朋学園大学、東京藝術大学、Sony CSLアカデミー講師。霧島国際音楽祭、河口湖ヴァイオリンセミナー等で公式伴奏者を務める他、国内各地でソリスト、室内楽奏者として幅広く活躍している。

オフィシャルHP: <https://www.masaruyoshitake.com>