

令和7年10月1日

「第33回 リオデ徳島音楽祭」の開催について

徳島県内の生涯学習活動を支援している公益財団法人とくぎん生涯学習振興財団（徳島市富田浜、理事長：柿内慎市）では、令和7年度財団事業の一環として、協同組合徳島総合流通センター（徳島市川内町、理事長：北哲也氏）と共催にて、「第33回 リオデ徳島音楽祭」を下記のとおり開催しますのでお知らせいたします。

本年も、日本音楽界最高の登竜門「日本音楽コンクール」に上位入賞された才能豊かな若手音楽家がトップレベルの演奏を繰り広げます。

芸術の秋に、クラシックの夕べをゆっくりとお楽しみください。

記

1. イベント名 「第33回 リオデ徳島音楽祭」日本音楽コンクール入賞者演奏会
2. 日 時 令和7年11月12日（水） 開場 18:00 開演 18:30
3. 場 所 徳島文理大学(徳島キャンパス) むらさきホール
4. 演 奏 者 日本音楽コンクール上位入賞者
櫻井 愛子（声 楽 部門 第2位）
栗原 壱成（バイオリン部門 第1位）
竹田理琴乃（ピアノ 部門 第1位）
5. 開 催 者 【主催】協同組合 徳島総合流通センター
【共催】公益財団法人 とくぎん生涯学習振興財団
徳島文理大学
6. 協力・後援 【協力】毎日新聞社
【後援】徳島県、徳島市、徳島市教育委員会、徳島商工会議所
徳島県中小企業団体中央会、NHK徳島放送局、徳島新聞社
四国放送、ケーブルテレビ徳島、エフエム徳島、エフエムびざん
7. 入場料(全席自由) 前売券 1,500円 ・ 当日券 1,800円

詳しくは、協同組合 徳島総合流通センター（TEL：088-665-4100）までお問い合わせください。

以 上

33rd



リオデ 徳島 音楽祭

日本音楽コンクール入賞者演奏会

日本音楽コンクールについて

「日本音楽コンクール」は1932年(昭和7年)に始まり、戦争中も休むことなく毎年続けられ、現在は毎日新聞社とNHKが共同で主催しています。この間、日本の音楽界の最高の登竜門として、数多くの優れた新人音楽家を世に送り続け、今日に至るまでの受賞者の方々は国内は勿論、国際的な舞台で華々しい活躍をしております。現在「日本音楽コンクール」はその歴史の長さ、応募者の多さと高い水準で世界の音楽界から注目を浴びる権威あるコンクールになっています。

2025 **11.12** WED

- ▶ 会場: 徳島文理大学 むらさきホール
- ▶ 開場: 午後6時00分
- ▶ 開演: 午後6時30分
- ▶ 入場料(全席自由)

前売券1,500円・当日券1,800円

※自然災害、感染症などの不測の事態により、演奏会が中止になった場合の払い戻しはいたしません。



◆声楽 櫻井 愛子



◆バイオリン 栗原 杏成



◆ピアノ 竹田 理琴乃

RIODE TOKUSHIMA MUSIC FESTIVAL 2025

徳島総合流通センターは創立50周年を迎えます

[主催] 協同組合 徳島総合流通センター
[共催] 公益財団法人とくぎん生涯学習振興財団
徳島文理大学
[協力] 毎日新聞社

[後援]

- 徳島県
- 徳島市
- 徳島市教育委員会
- 徳島商工会議所
- 徳島県中小企業団体中央会
- NHK 徳島放送局
- 徳島新聞社
- 四国放送
- ケーブルテレビ徳島
- エフエム徳島
- エフエムびざん

[流通センター参加企業]

- あおき製作 (株)
- 東海運 (株)
- (株) 阿波化成
- (有) アワバック
- (株) イチマル
- SPK (株)
- (株) クロサキ
- 斎 徳 (株)
- (株) 佐渡
- 三晃産業 (株)
- 三和電気土木工事 (株)
- 四国三菱電機販売 (株)
- (株) スタン
- 積水ハウス建設中国四国 (株)
- (株) ダンロップタイヤ
- (株) つつみ商会
- 徳島技術支援協同組合
- (株) 徳島大正銀行
- 徳島電材 (株)
- 日産部品東四国販売 (株)
- 日本食研 (株)
- (有) ハートフル・ファミリー
- (株) 日の出商会
- (株) 広海クラシオ
- (株) 北光社
- 堀部産業 (株)
- (株) 丸一
- (株) 南出キカイ
- 美馬商事 (株)
- 山田機械 (株)
- ヤマト運輸 (株)
- 吉成種苗 (株)
- (株) 米本
- 渡辺塗料 (株)

[チケット取扱所]

- 小山助学館 本店.....TEL654-2135
- 黒崎楽器 本店.....TEL653-6614
- 平惣 徳島店.....TEL622-0001
- 平惣 川内店.....TEL666-3666
- 平惣 タクト店.....TEL634-0081
- 平惣 阿南センター店.....TEL0884-24-5005
- 平惣 羽ノ浦店.....TEL0885-37-0700
- 平惣 小松島店.....TEL 0885-35-0888
- 宮脇書店 鴨島店.....TEL 0883-24-2424



協同組合 徳島総合流通センター

徳島市川内町平石流通団地51番地 TEL088-665-4100
<https://www.trc.or.jp>

ごあいさつ 協同組合徳島総合流通センターは、現在34社の組合員企業が参加しており、2026年3月1日に組合創立50周年を迎えます。徳島の文化の向上、発展を願い平成3年以來、毎年実施してまいりました当組合主催の「リオデ徳島音楽祭」も今年で第33回を迎えることになりました。組合の綱領として「地域社会への貢献」を掲げ、我が徳島の社会、文化の発展に寄与出来ればとの思いから、この音楽祭を企画し開催してまいりました。おかげをもちまして多くの皆様方にご賛同、ご協力を賜り、またこれまでご来場頂いた方々の温かい励ましのお言葉に支えられながら回を重ねることが出来ております。組合員一同、厚く御礼申し上げます。今年も日本音楽コンクール入賞者の方々をお招きし、演奏会を開催いたします。より多くの皆様方のご来場を心からお待ち申し上げております。クラシックのタベをごゆっくりお楽しみください。



声楽 櫻井 愛子

Aiko Sakurai

北原 白秋 作詞
山田 耕祐 作曲
■「この道」

オットー・ユリウス・ピアハム 作詞
リヒャルト・シュトラウス 作曲
■「ときめく心」

アドルフ・フリードリヒ・ワグネル・ジャンク 作詞
リヒャルト・シュトラウス 作曲
■「セレナーデ」ほか



バイオリン 栗原 壹成

Issei Kurihara

ルートヴィヒ・ヴァン・ベートーヴェン 作曲
■「バイオリンソナタ 第1番 Op.12-1」

ウィリアム・クロル 作曲
■「バンジョーとフィドル」



ピアノ 竹田 理琴乃

Rikono Takeda

モーリス・ラヴェル 作曲
■鏡より第2曲「悲しい鳥たち」

ロベルト・シューマン/フランク・リスト 作曲
■「献呈 S.566 R.253」

フランク・リスト 作曲
■「ハンガリー狂詩曲第12番嬰ハ短調 S.244」

東京都出身。6歳にNHK東京児童合唱団に入団したことをきっかけに合唱に親しむ。ボイストレーナーになることを目指し音大進学を決意。東京藝術大学大学院声楽専攻を修了。クラシックの本場で学びたいと感じ、公益財団法人明治安田クオリティオブライフ文化財団2020年度海外音楽研修の助成を得て、ウィーン国立音楽大学大学院リート・オラトリオ科修士課程を修了。第93回日本音楽コンクール声楽部門第2位及び岩谷賞(聴衆賞)、第24回ヨハン・セバスティアン・バッハ国際コンクール・ライプツィヒ声楽部門第5位、令和4年度奏楽堂日本歌曲コンクール歌唱部門第1位、第26回ブラームス国際コンクール声楽部門第2位他多数受賞し、宗教曲、日本・ドイツ歌曲において国内外で高い評価を得ている。2025年シーズンは新日本フィルハーモニー交響楽団、バッハ・コレギウム・ジャパン、関西フィルハーモニー管弦楽団とソリストとして共演予定。



ピアノ 山中 麻鈴

Marin Yamanaka

修了課程を修了後渡仏。パリ国立高等音楽院ピアノ伴奏科修士課程を審査員満場一致の最優秀の成績で修了。2022年、2023年にチョン・ミョンフン指揮、東京フィルハーモニー交響楽団の演奏会形式オペラ公演「ファルスタッフ」「オテロ」「マクベス」、また佐渡裕プロデュース、兵庫「ドン・ジョヴァンニ」公演にコレペティトールとして参加。2024年3月、京都フランス音楽アカデミークラリネットクラスにて公式伴奏者を務める。東京藝術大学指揮科・声楽科非常勤講師(演奏研究員)。



ピアノ 城 摩里菜

Marina Jo

5歳で日本イタリア協会主催コンクールConcorsoMusicArte全国大会においてピアノ部門第1位。6歳の時にイタリアの世界遺産国際フェスティバルに日本代表として演奏。第39回霧島国際音楽祭受賞。第3回ノアン・フェスティバル・ショパン・インジャパン・ピアノコンクール第2位及びベビシュタイン賞。第13回さくら音楽コンクール高校部門第1位及び審査員特別賞。チェコ国際音楽コンクール第2位。日本音楽コンクールピアノ協奏曲部門第2位。桐朋学園大学の学内成績優秀者に選拔され、コンサートに出演。これまでに伊藤恵、関本昌平氏に師事。室内楽を藤井一興氏に師事。現在、桐朋学園大学4年生在学。

▶会 場
徳島文理大学
むらさきホール
▶開 場
午後6時00分
▶開 演
午後6時30分
▶入場料 (全席自由)
前売券1,500円
当日券1,800円

協同組合 徳島総合流通センター 理事長 北 哲也



司 会

山田 美也子

Miyako Yamada

NHK大阪放送児童劇団卒。大阪音楽大学声楽科卒業。「ステージ101」のヤング101、「パンポロリン」のミコちゃん、「おはようナイスデイ」「ETV8文化ジャーナル」のテレビキャスターを経て、「ベストオブクラシック・N響定期公演」などFM生放送のナビゲーターを四半世紀にわたり務めた。オーケストラコンサートや室内楽演奏会の司会も多く、クラシック音楽を分かりやすく楽しく伝えることに心を砕いている。



【ご注意】

- 駐車場はありません。会場周辺の有料駐車場をご利用ください。
- 周辺店舗への迷惑駐車は絶対にお止めください。
- 託児所は設けておりません。乳幼児等就学前のお子さまの入場はご遠慮ください。
- 全館喫煙および飲食は禁止しております。
- 雨天の場合、館内への傘の持込は禁止しております。当日、スタッフの指示に従ってください。

